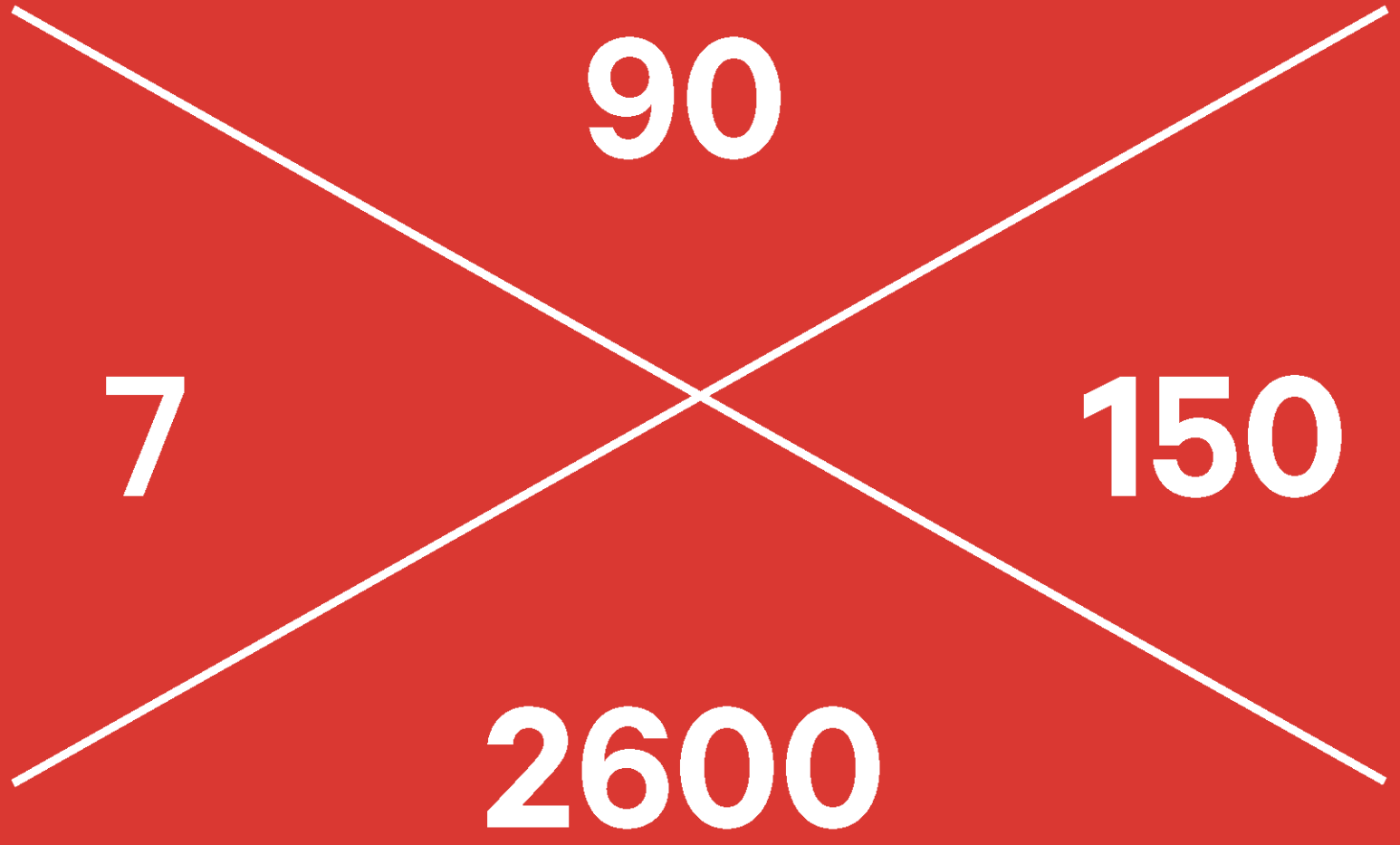
SMOVIE®

FILM AUS DER HOSENTASCHE

ITS MAGIC!


90
7
150
2600

2017

2019

GESCHICHTEN ERZÄHLEN STATT KONSUMIEREN

SMOVIE

FILMEN, SCHNEIDEN UND POSTEN – NUR MIT DEM SMARTPHONE

Konventionell oder Smartphone?

TEAM BERN AG
7

HANDYFILM IST EINE FRAGE DES WILLENS, NICHT DER TECHNIK!

QUALITÄT IST EINE FRAGE DES TRAININGS, NICHT DES TALENTS!

SPEED IST EINE FRAGE DER METHODE, NICHT DER MANPOWER!

STARTE MIT DER NATIVE KAMERA UND EINER EDITING-APP*

* ALLES ANDERE LENKT BLOSS AB

Kamera

iMovie

16:9

KineMaster

16:9 9:16

Plattform und Format

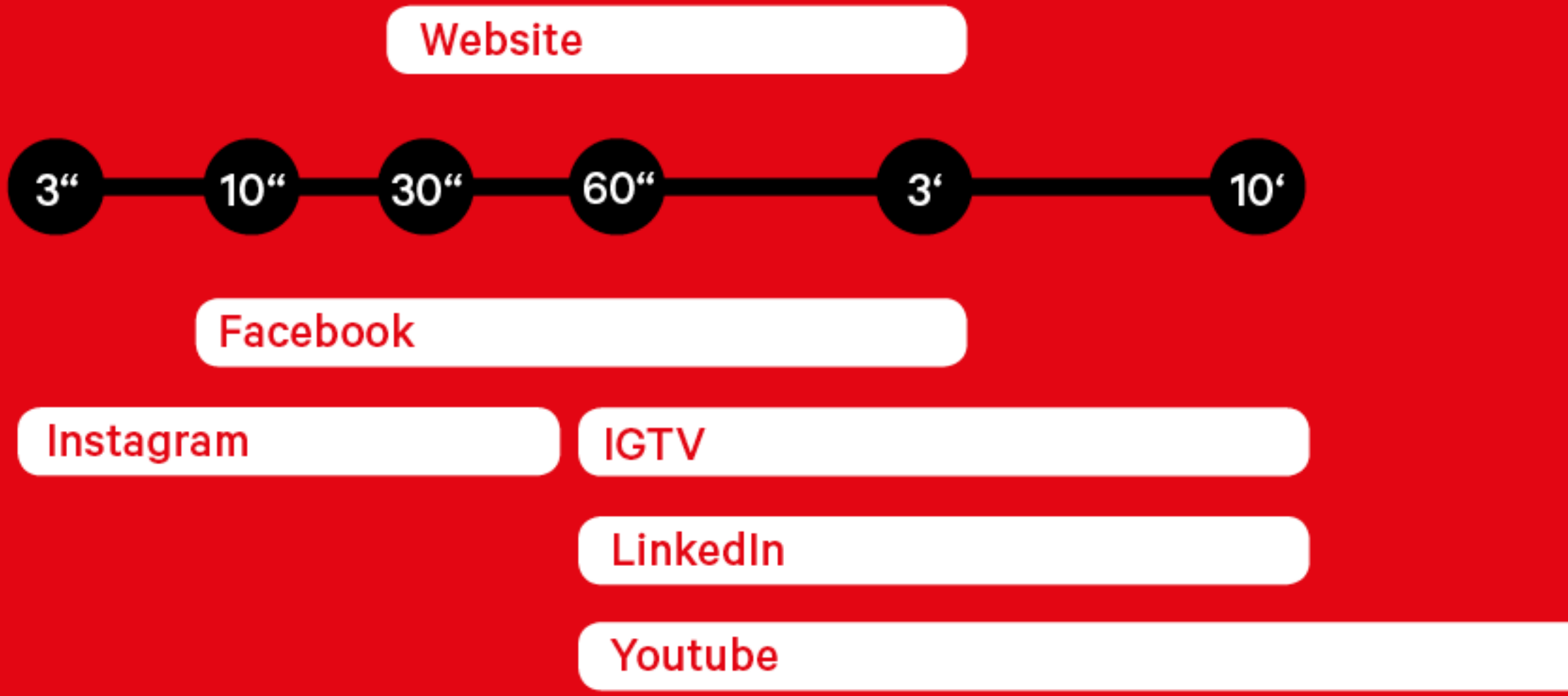
Youtube
LinkedIn

Instagram
Facebook

Stories
IGTV

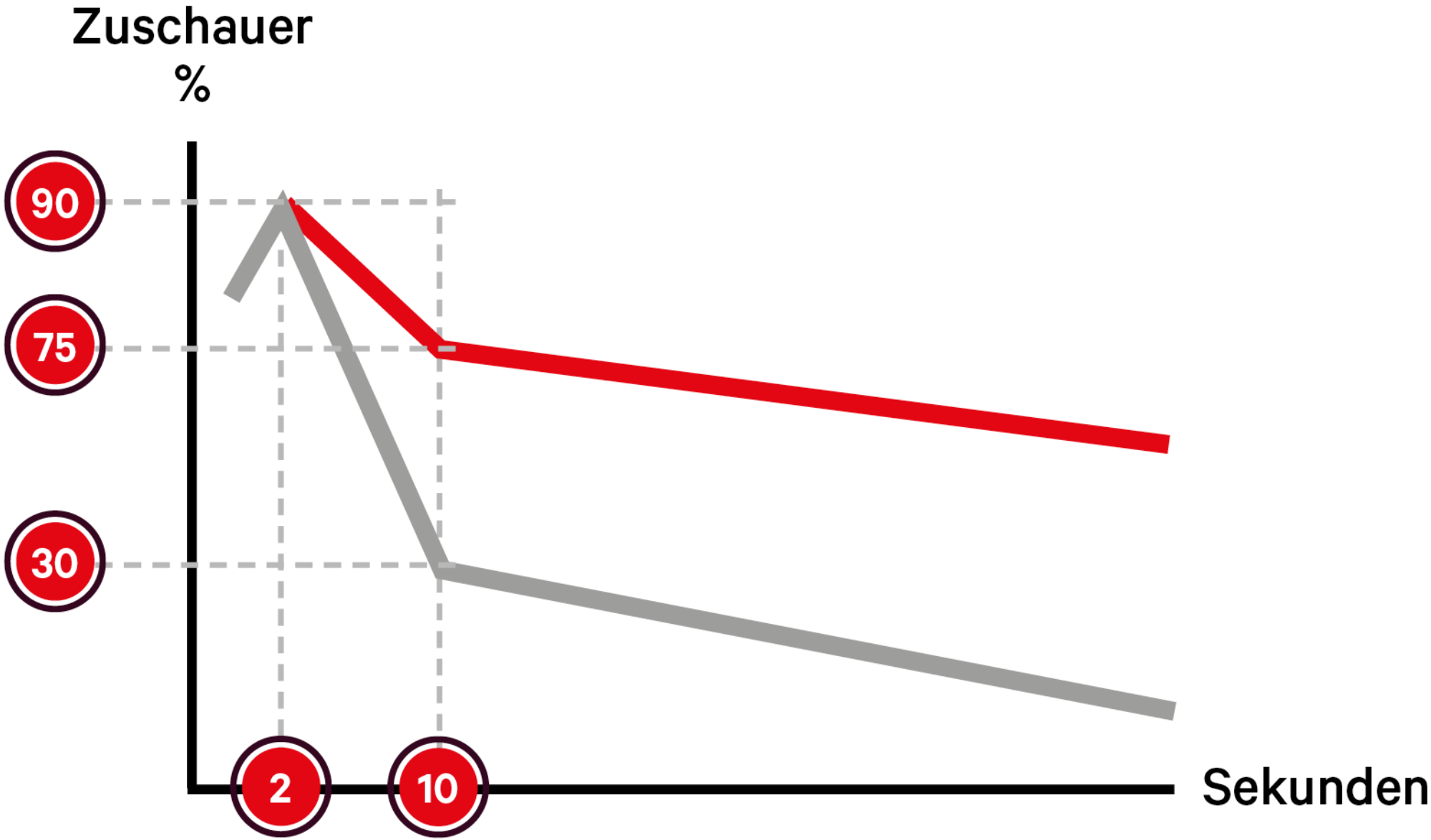
BEGINNE MIT 16:9, ALSO IM QUERFORMAT.*

* ENTSPRICHT AM EHESTEN DEM SEHSINN


Website
3“
10“
30“
60“
3‘
10‘
Facebook
Instagram
IGTV
LinkedIn
Youtube

BEGINN DEINEN FILM MIT DEM BESTEN SHOT!*

* DEIN LOGO GEHÖRT GANZ NACH HINTEN


Zuschauer
%
90
75
30
2
10
Sekunden

SMOVIE FORMEL HEISST:
MIT 1 GERÄT IN 1 STUNDE
1 FILM VON 1 MINUTE

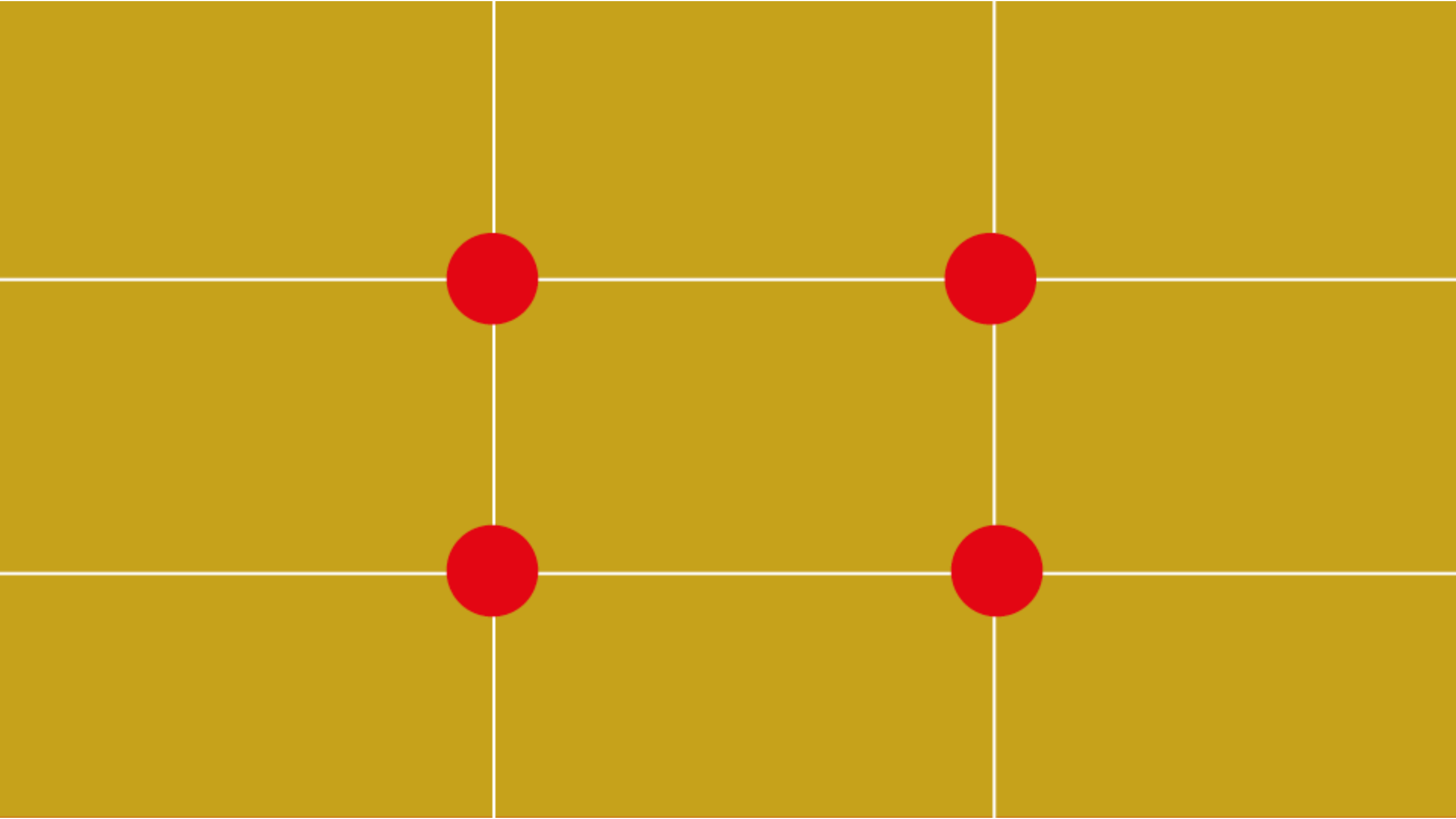
Interview

+

Footage

Visualität

- Framing: Goldener Schnitt
- Einstellungen: Close, Halbtotale, Totale
- Perspektiven: Neutral, Frosch, Vogel



Interview

- Ruhiger Ort mit neutralem Hintergrund
- Gespräch mit Augenkontakt
- Offene Fragen und nachfragen
- Ganze Sätze sind das Ziel

SUCH BEWEGUNG IM BILD UND BEWEG DICH NICHT.*

* BEWEGTE KAMERA IST NICHTS FÜR ANFÄNGER

GEH NAH RAN FÜR CLOSE UP, CLOSE UP, CLOSE UP!*

* ZOOMEN IST PFUI

Footage

- 5x das Gleiche filmen
- 80% Close ups und 20% Totalen
- Versch. Einstellungen & Perspektiven
- Jede Einstellung mind. 10 Sekunden

FILME IMMER IM FLUGMODUS!*

* SMS VOM SCHATZ STÖREN ZIEMLICH...

Smartphone Check

- Batterie geladen
- 3 GB freier Speicher
- HD 1080 und 30 FPS
- Kameralinse sauber

SMOVIESTARS

100.- RABATT IGEHO!

SMOVIE®

FILM AUS DER HOSENTASCHE